■ **Stiftung Museum Carl Liner Vater und Sohn**, in Appenzell, CH-310.7.000.667-5, Pflege und weitere Bekanntmachung des künstlerischen Werkes von Carl Liner Vater und Carl Liner Sohn sowie Förderung bildender Kunst hoher Qualität im allgemeinen, Stiftung (SHAB Nr. 75 vom 22. 04. 2003, S. 2, Publ. 957406). Urkundenänderung: 21. 12. 2004. Name neu: **Stiftung Liner Appenzell**. Zweck neu: Pflege und weitere Bekanntmachung der künstlerischen Werke von Carl Liner Vater und Sohn sowie die Förderung bildender und anderer Kunst hoher Qualität im allgemeinen. Darüber hinaus bezweckt die Stiftung generell die Förderung der Kultur in der Region Appenzell. Insbesondere führt sie in Appenzell das Museum Liner sowie die Kunsthalle Ziegelhütte selbst oder durch Dritte. Museum und Kunsthalle sind so zu betreiben, dass die Öffentlichkeit einen repräsentativen und detaillierten Eindruck vom Schaffen der beiden Künstler erhält. Die Stiftung strebt einen lebendigen, vorbildlich geführten Ausstellungs- und Kulturbetrieb, einschliesslich musikalischer und literarischer Veranstaltungen und Publikationen an, der Museum und Kunsthalle eine breite Ausstrahlung sicherstellt. Weitere Ausführungen zum Zweck sind der Stiftungsurkunde zu entnehmen. Organisation neu: Stiftungsrat von mindestens sieben Mitgliedern (Ausschüsse: Kunstkommission, Musikkommission, Betriebskommission) und Revisionsstelle.

Tagebuch Nr. 388 vom 22.12.2004
(02614126 / CH-310.7.000.667-5)